



## THÉÂTROGRAPHIE DE LA TROUPE DU JOUR, 1986-2006

*Source : La Troupe du Jour*

### **1986**

*Azarie* (création collective)

*Joanne Ruisseau* (création collective)

### **1987**

*Soirée Molière* (Molière)

*Mlle Roberge boit un peu* (Michel Tremblay)

### **1988**

*La Bête à sept têtes* (pour enfants) (adaptation d'une légende)

*Manon last call* (Jean Barbeau)

### **1989**

*Le Géant Beupré* (pour enfants) (Solange Lavigne)

*Puzzles* (Michèle Barbier)

### **1990**

*Surprise, surprise* (Michel Tremblay)

*Les Farces de Molière* (Molière)

*Monsieur tout gris* (pour enfants) (Joël Richard)

*Balconville* (David Fenario)

### **1991**

*Eva et Éveline* (Marie Laberge)

*Belle fille de l'aurore* (pour enfants) (Daniel David Moses)

*Biblio a perdu son livre* (pour enfants) (Pierre Drolet)

*L'Homme à tout faire* (Frank Moher – traduction de Laurier Gareau)

### **1992**

*L'Homme gris* (Marie Laberge)

*Le Voyageur solitaire* (pour adolescents) (Claude Emond)

*Chez Paulette* (Louis-Marie Danserault)

*Les Canadiens* (Rick Salintin)

Festival théâtral communautaire

### **1993**

*Julien et la légende du dragon* (pour enfants) (Jocelyn Forgue)

*Le Vieux fou* (Alain Pomerleau)

*De Blé d'Inde et de pissenlits* (Lorraine Archambault)

Festival théâtral communautaire

**1994**

*Scapin* (Molière – adaptation de David Edney)  
*La Petite poule d'eau* (Irène Mahé et Claude Dorge)  
*La Tempête* (William Shakespeare)  
Festival théâtral communautaire

**1995**

*La Fin d'un amour* (Louise Branger)  
*L'Ampoule magique* (Woody Allen – production du Cercle Molière)  
*Quelle vie de chat* (pour enfants) (Alain Pomerleau)  
*La Trahison* (Laurier Gareau)

**1996**

*Les Reines de la réserve* (Tomson Highway – traduction de Jocelyne Beaulieu)  
*Mis à part* (pour adolescents) (Guy Michaud)  
*Le Petit prince* (familial) (Antoine de Saint-Exupéry)

**1997**

*Les Tremblay* (Claude Dorge et Irène Mahé – production du Cercle Molière)  
*Une Lune entre deux maisons* (Suzanne Lebeau)  
*La Trahison* (Laurier Gareau)  
*En attendant Godot* (Samuel Beckett)  
Festival de la dramaturgie

**1998**

*La Mort de Danton* (Georg Büchner)  
*Via le net* (Alain Pomerleau)  
Festival de la dramaturgie

**1999**

*Le Costume* (Raoul Granger)  
*Quatre farces* (Anton Tchekov)

**2000**

*L'Astronome* (Didier Van Cauwelaert – production Théâtre la Seizième)  
*Le Six / Five six pick a sticks* (David Baudemont)  
*Le Champs* (familial) (Louise Bombardier)  
*Le Raccourci* (lecture publique) (Jean-Rock Gaudreault)  
Festival théâtral communautaire

**2001**

*La Magnifique aventure de Denis St-Onge* (adolescents) (René-Richard Cyr)  
*Les Grandes chaleurs* (lecture publique) (Michel Marc Bouchard)  
*Fuego* (enfants) (Stéphane Cloutier)  
*La Fuite comme un voyage* (Stephan Psenak – coproduction Théâtre le Trilium et Théâtre la Seizième)  
*L'Été des martiens* (lecture publique – adolescents) (Nathalie Boivert)  
*George Dandin* (Molière)

## **2002**

*Le Lit de mort* (Yvan Bienvenue)

*Dust & Dream* (Connie Koldor – coproduction du Cercle Molière et de l'UniThéâtre)

*L'Hypocrite* (adolescents) (Michael Gauthier – production Théâtre la Catapulte)

*L'Air, l'ère, l'aire libre* (D. Baudemont, R. Granger, G. Ducasse, L. Gareau et M.-P. Maingon)

*Amies à vie* (Chantal Cadieux)

*Lady McBeth* (Tania Balachova – production du Théâtre Oskana)

## **2003**

*Le Train fantôme* (Mansel Robinson – traduction de Laurier Gareau)

*Rencontre insolite* (Fred Pellerin et Roger Dallaire – production de l'UniThéâtre)

*Vendredi soir* (adolescents) (création collective)

*Du Vent dans les branches de sassafras* (René de Obaldia)

*Safari de banlieue* (adolescents) (Stephan Cloutier – production Théâtre la Catapulte)

*Le Père Noël est une ordure* (lecture publique) (Josiane Balasko)

## **2004**

*5 ans* (David Baudemont – coproduction La Troupe du Jour et l'UniThéâtre)

*Zazie dans le métro* (Raymond Queneau – production du Théâtre les Fonds de tiroir)

*Le Bonspiel sinistre de Wullie MacCrimmon* (W.O. Mitchell – traduction de Laurier Gareau)

*Encore une fois, si vous permettez* (Michel Tremblay)

*Trois contes de Perreault* (enfants) (Charles Perreault)

## **2005**

*Foyer* (Madeleine Blais-Dalhem – coproduction de l'UniThéâtre et de la Troupe du Jour)

*Cette fille-là* (adolescents) (Joan MacLeod – traduction de Olivier Choinière – coproduction La Catapulte et la Seizième)

*Le Mariage d'la fille Gareau* (Raoul Granger)

*Grace & Gloria* (Tom Ziegler – traduction de Michel Tremblay – coproduction du Théâtre de l'île et du Théâtre populaire d'Acadie)

## **2006**

*Visites à Monsieur Green* (Jeff Baron - traduction de Michel Tremblay - Productions Jean-Bernard Hébert Inc.)

*Une Lune d'eau salée* (David French - traduction d'Antonine Maillet)

*Salt-Water Moon* (David French)

*Les Grandes chaleurs* (Michel Marc Bouchard)

*Les Zurbains* (adolescents) (O. Choinière, P. Angers-Trottier, C. Lamoureux, G. Neveu et A. Vernaza)